



Brigitta Luisa Merki (61-jährig, wohnhaft in Oberhofen AG)

Brigitta Luisa Merki ist Gründerin (1984) und künstlerische Leiterin der erfolgreichen internationalen Tanzcompagnie Flamencos en route aus Baden. 2007 gründete sie die schweizweit einzigartige Tanzplattform tanz&kunst königsfelden in der Klosterkirche Königsfelden in Windisch. «Tanz ist eine Kunstform, die mich als Mensch durch und durch erfasst und inspiriert. Tanz bedeutet, sich der Bewegung des Lebens hinzugeben. In der Kreation und im künstlerischen Dialog mit den Tänzern und Musikern entzündet sich immer wieder ein neuer Funke», umschreibt die innovative Tänzerin und Choreografin die Faszination des Tanzens. Die tänzerische Ausdruckskraft und die Freude an der Kommunikation mit dem Publikum motivieren sie zu künstlerischen Höhenflügen.

Erfolgreich auf internationalen Bühnen

2004 wurde Brigitta Luisa Merki als langjährige Aargauer Kulturschaffende mit dem Reinhart-Ring ausgezeichnet. Dies ist die höchste Auszeichnung im Theaterleben der Schweiz. Im Millenniumsjahr wurde sie für ihre Kunst mit dem Kulturpreis der AZ Medien geehrt.

Ihre jüngsten Choreografien waren eine Zusammenarbeit mit dem Ballett am Rhein von Martin Schläpfer an der Oper am Rhein in Düsseldorf. Das pädagogische Kunstprojekt babel.überall mit der Schule Neuenhof in der Klosterkirche Königsfelden erfüllte einen wichtigen sozialen Aspekt.

Nomination als Inspiration für Neues

Die Nomination für den NAB-AWARD 2015 sieht sie als Zeichen der Anerkennung. Gleichermassen sei es eine Würdigung der Tanzkunst, was sie sehr berühre. Und sie ergänzt: «Nach der 30-Jahr-Jubiläumstournee mit Flamencos en route auf internationalen Bühnen und dem grossen Erfolg der Projekte in der Klosterkirche Königsfelden inspiriert mich ein solches Signal für Neues.»

«Ich bin stolz, als Aargauerin auch Weltbürgerin zu sein», bekennt Brigitta Luisa Merki. Sie ist im Aargau fest verankert und als Künstlerin grenzüberschreitend und kulturverbindend tätig. Durch ihr künstlerisches Wirken im Aargau identifiziert sie sich stark mit ihrem kulturellen Umfeld im Heimatkanton. «Als Empfängerin öffentlicher Beiträge von Kanton und Stadt fühle ich mich zu grossem Dank verpflichtet. Gleichzeitig strahlen meine Projekte über den Aargau hinaus und können im internationalen Vergleich mithalten.»

Zusammenfassung der Leistungen

Brigitta Luisa Merki leitet seit 31 Jahren höchst erfolgreich die internationale Tanzcompagnie Flamencos en route. Auch für pädagogische Kunstprojekte engagiert sich die 61-jährige Choreografin mit der schweizweit einzigartigen Tanzplattform tanz&kunst königsfelden. Sie ist Trägerin des Reinhart-Rings und wurde im Millenniumsjahr mit dem Kulturpreis der AZ Medien ausgezeichnet.